

Các Phương Pháp Dạy Sáng Tạo

Tác giả: Dave Batty

Là giáo viên, bạn phải đối mặt 3 vấn đề, nhu cầu hay thử thách nào?

- 1.
- 2.
- 3.

Các giáo viên sáng tạo không phải là một nhóm ít người hay những ngôi sao sáng giá, họ chỉ là những giáo viên _____ nhưng theo đuổi _____ của _____ trong cách dạy dỗ mình.

Bốn thách thức để vượt ngoài sự thuyết giáo thông thường và đến với sự huấn luyện môn đồ hóa sáng tạo

Thách thức SỐ 1 : Là giáo viên, mục tiêu của bạn là gì?

Làm sao để bạn phát triển các học viên là những người _____ ?

3 mục tiêu

1. Dạy người ta _____.
2. Dạy người ta _____.
3. Dạy người ta _____.

Thách thức **SỐ 2**: Người ta học như thế nào?

Thiếu niên và người trưởng thành có động lực học nhất là khi họ học trong tình huống lấy _____ làm trọng tâm.

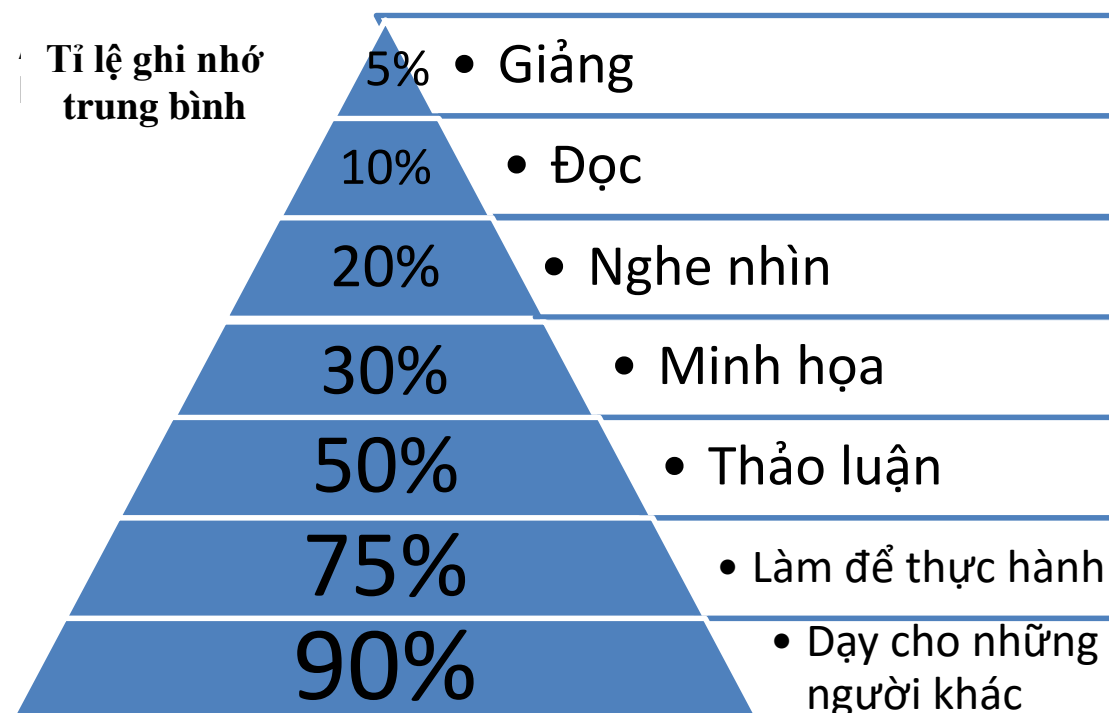
Hãy khuyến khích việc học _____ chứ không chỉ nắm vững _____

Cách tiếp cận việc dạy học theo phương thức truyền thống

Cách tiếp cận việc dạy học không theo phương thức truyền thống – huấn luyện môn đồ sáng tạo

Học cách _____ của bạn.

Tháp học tập



Thách thức **SỐ 3**: Bạn dùng các phương pháp dạy sáng tạo nào?

Phương pháp	Mức độ thành thạo 0-10	Tôi sẽ cố gắng áp dụng phương pháp này trong lớp từ (ngày)
1. _____	_____	_____
2. _____	_____	_____
3. _____	_____	_____
4. _____	_____	_____
5. _____	_____	_____
6. _____	_____	_____
7. _____	_____	_____
8. _____	_____	_____
9. _____	_____	_____
10. _____	_____	_____
11. _____	_____	_____
12. _____	_____	_____
13. _____	_____	_____
14. _____	_____	_____
15. _____	_____	_____
16. _____	_____	_____
17. _____	_____	_____
18. _____	_____	_____
19. _____	_____	_____
20. _____	_____	_____

Làm sao để trở thành một giáo viên khiến học viên không bao giờ quên!

Độ dễ đoán định và Tầm ảnh hưởng

Thách thức SỐ 4: Mức độ nhiệt tình của bạn đến đâu?

Huấn luyện môn đồ hóa sáng tạo là lấy _____ làm trọng tâm, không phải lấy _____ làm trọng tâm.