

## Творческие методы обучения

### **ответы к записям**

Дэвид Бетти

**Каковы три наибольшие проблемы или нужды, с которыми вы сталкиваетесь как учитель?** (Пусть участники разделятся на группы и обсудят этот вопрос, после чего каждая группа должна поделиться своими размышлениями с остальными.)

- 1.
- 2.
- 3.

Преподаватели с творческим подходом – это не группка гениальных суперзвезд, это **обычные** преподаватели, соблюдающие **обязательное разнообразие** в выборе методов обучения.

**Четыре трудности, которые необходимо преодолеть, чтобы выйти за пределы «просто лекции» в процессе христианского ученичества.**

## **1-я трудность: Какова ваша цель как учителя?**

Как вы подготавливаете студентов, чтобы они стали **людьми, обретающими знания** в **течение всей своей жизни**?

### **Три цели**

1. Учите людей тому, **как думать.**
2. Учите людей тому, **как учиться.**
3. Учите людей тому, **как работать.**

## 2-я трудность: Как люди учатся?

И подростки, и взрослые лучше всего мотивируются к обучению, если обсуждаемая ситуация сосредоточена вокруг **проблемы**.

Стимулируйте у студентов процесс **самопознания**, а не просто изучение **содержания** учебника.

Традиционный подход к обучению

**Обучать**

**Давать задания**

**Выполнять**

Творческая подготовка христианского ученичества

**Давать задания**

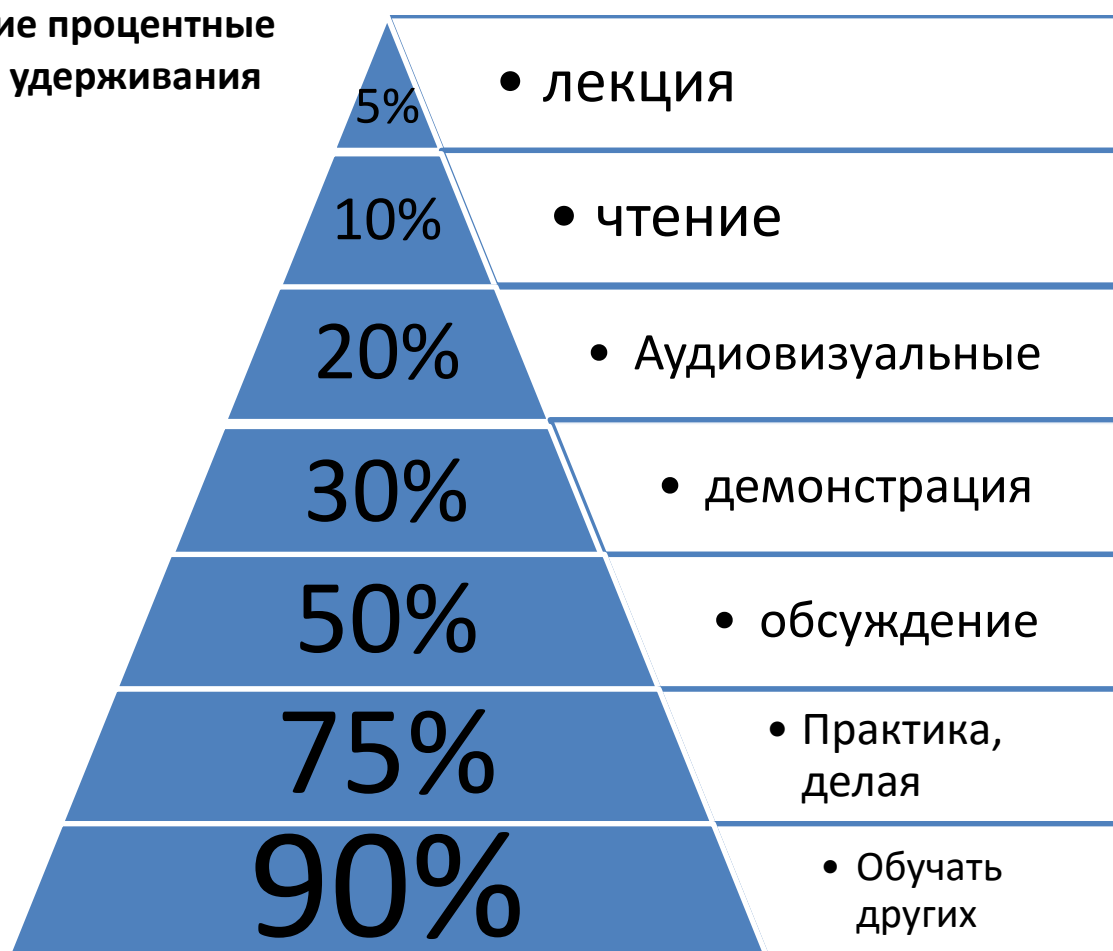
**Выполнять**

**Обучать**

Научитесь **слушать** своих **студентов**.

## ОБУЧЕНИЕ ПИРАМИДА

Средние процентные ставки удерживания



### 3-я трудность: Какие творческие методы обучения применяете вы?

(Пусть студенты сформируют небольшие группы и составят список творческих методов, которые они уже применяли. После чего предложите им принять участие в дискуссии на данную тему и пусть каждая группа поделится новыми методами, о которых еще не было сказано. Если такие методы есть, предложите студентам включить их в свой список.)

Метод	Уровень моего мастерства 0-10	Я попытаюсь использовать этот метод в классе (такого-то числа).
1. _____	_____	_____
2. _____	_____	_____
3. _____	_____	_____
4. _____	_____	_____
5. _____	_____	_____
6. _____	_____	_____
7. _____	_____	_____
8. _____	_____	_____
9. _____	_____	_____
10. _____	_____	_____
11. _____	_____	_____
12. _____	_____	_____
13. _____	_____	_____
14. _____	_____	_____
15. _____	_____	_____
16. _____	_____	_____
17. _____	_____	_____
18. _____	_____	_____
19. _____	_____	_____

**Как стать таким учителем, которого ученики никогда не забудут!**

**Предсказуемость Vs Воздействие**

Больше  
Меньше

Меньше  
Больше

**4-я трудность: Какой у вас уровень энтузиазма?**

Творческая подготовка ученичества сосредоточена на **жизни**, а не на **теории**.