

المواقف

الامتحان الطبعة الخامسة

الصف _____

الإسم _____

التاريخ _____

الصف _____

أجب على الأسئلة الآتية بـ "صح" أو "خطأ" (نقطة واحدة لكل سؤال)

تعليمات: ضَع علامة X إذا كان الجواب صحيحًا.

ضَع علامة 0 إذا كان الجواب خطأ.

1. _____ المواقف هي نفسها المشاعر.
2. _____ المواقف التي اعتمدها يسوع هي المواقف الأمثل التي يمكنك اعتمادها إذا أردت أن تصبح مؤمنًا ناجحًا.
3. _____ لا يعتمد الناس المواقف إلا عندما يكونون مستائين من أمر ما.
4. _____ عندما يقوم أحدهم بتقويمي، يجب أن أصغي بانتباه، إلا إذا كنت أعلم أنني على حق.
5. _____ إذا كنت تعرف أنّ شخصًا ما ارتكب خطأ ما، يجب عليك تقويمه حتى إذا كنت جزءًا من المشكلة.
6. _____ الموقف هو طريقة تفكير حيال أمر ما.
7. _____ يمكن لأحلام اليقظة أن تكون طريقة فعّالة لاعتماد مواقف تتماشى مع مبادئ الكتاب المقدّس.
8. _____ عندما يعتمد شخص ما موقفًا سيئًا، فعادةً يكون هذا خطأ شخص ما.
9. _____ لمواقف الإنسان تأثير ضئيل على أنشطته اليومية وعلى كَيْفِيَّة تفاعله مع الأوضاع التي يواجهها في حياته.
10. _____ لا يمكن للإنسان أن يفعل أيّ شيء ليغيّر المواقف التي تعلّمها في سنّ الطفولة.
11. _____ لا يمكن للإنسان أن يُظهر مواقفه إلا من خلال كلامه.
12. _____ عندما يبدأ شخص ما بتقويمك، فأوّل أمر يجب عليك القيام به هو أن تطلب منه الإصغاء إلى وجهة نظرك.
13. _____ من الأفضل جدًّا أن تغضب بدلًا من أن تحزن لدى قيام أحدهم بتقويمك.
14. _____ عندما يقوم أحدهم بتقويمك بالطريقة الخطأ، يجب أن تكشف له خطأه على الفور.
15. _____ في كلّ مرّة تقوم بتقويم شخص ما، يجب أن تطلعه على الخطأ الذي ارتكبه بالقول أو الفعل.

أسئلة ذات أجوبة وجيزة

1. ما هي المنافع الثلاث لاعتمادك موقفاً كتابياً عندما يقوم أحدهم بتقويمك (9 نقاط، 3 نقاط لكل جزء).

- أ. _____
 ب. _____
 ت. _____

2. ما هو الموقف؟ (4 نقاط)

3. كيف يعبر الإنسان عن مواقفه؟ اذكر ثلاث طرق (6 نقاط، نقطتان لكل جزء)

- أ. _____
 ب. _____
 ت. _____

4. ما هو الموقف الكتابي الذي يجدر بك اعتماده عندما يقوم أحدهم بتقويمك؟ اذكر الأفكار الخمسة التي تشكّل الموقف الكتابي الذي تم وصفه في هذا الدرس. (10 نقاط، نقطتان لكل جزء)

- أ. _____
 ب. _____
 ت. _____
 ث. _____
 ج. _____

5. ما هو الموقف الكتابي الذي يجدر بك اعتماده عندما تقوم بتقويم شخص ما؟ اذكر الأفكار الأربعة التي تشكّل الموقف الكتابي الذي تم وصفه في هذا الدرس. (8 نقاط، نقطتان لكل جزء)

- أ. _____
 ب. _____
 ت. _____
 ث. _____

6. يتضمّن إنجيل متىّ 18: 15-17 عمليّة مؤلّفة من ثلاث مراحل يمكن اتّباعها لدى تقويم المؤمن الذي يرتكب خطأ ما. فسّر ما يجدر بك فعله في كلّ خطوة إذا كنت تقوم بتقويم شخص ما. (12 نقطة، 4 نقاط لكلّ خطوة)

أ.

ب.

أ.

7. دوّن آيات الحفظ أدناه. (12 نقطة، 6 نقاط لكلّ آية)

دراسة حالة

“سهام” غاضبة لأن “سعاد”، زميلتها في الصف، أهانتها أمام أصدقائها خلال حصّة التاريخ. فخرجت “سهام” من الصف بانتظار خروج “سعاد”. ولما خرجت هذه الأخيرة، قالت لها “سهام”: “من تظنين نفسك حتى تنعتي أبناء عرقي بالعبيد الجهّال؟ وأنت لست سوى حثالة بيضاء!” ومضت “سهام” في طريقها غاضبة فيما راحت “سعاد” وصديقاتها يسخرن منها.

أنت كنت حاضرًا في الصفّ خلال حصّة التاريخ وسمعت ما قالته “سعاد”. كما أنك رأيت ردّ فعل “سهام” وغضبها بعد الحصّة، مع العلم أنّ الاثنتين تحضران اجتماعات الصلاة في كنيستك وتقولان إنهما مؤمنتين.

1. قرّرت أن تتحدّث مع “سعاد” محاولًا تقويمها.

أ. برأيك، ما هو الخطأ الذي ارتكبه “سعاد”؟ (نقطتان)

ب. استنادًا إلى ما تعلّمته هذا الأسبوع بشأن تقويم الآخرين، ماذا يجب أن تقول

ل “سعاد” (10 نقاط)؟

2. أنت قرّرت أيضًا أن تتكلّم مع “سهام” محاولًا تقويمها.

أ. برأيك، ما هو الخطأ الذي ارتكبه “سهام”؟ (نقطتان)

ب. استنادًا إلى ما تعلّمته هذا الأسبوع بشأن تقويم الآخرين، ماذا يجب أن تقول

ل “سهام”؟ (10 نقاط)